

“Kurtzer Entwurff von der gantzen Menuet”

Barocktanzworkshop



SONNTAG, 23.2.14

14– 17:30 UHR

Birte Hoffmann-Cabenda
Musikzentrum Schulauer Hof®

ABC-Straße 16

22880 Wedel

(www.msh-wedel.de)

Unkostenbeitrag 25 €

Das – oder wie es im 18. Jahrhundert hieß, die Menuett – war einer der „Fundamentaltänze“ der Barock- und Rokokozeit. Während die Figuren des Tanzes nicht kompliziert sind, muss man sich an den Grundschrift ein wenig gewöhnen – wobei es allerdings nicht nur eine Version des Schrittes gab! Gottfried Taubert schreibt 1717:

„Und eben daher kömmts, daß der Haupt=Pas de Menuet nicht bey allen Scholaiern überein, sondern immerfort an einem Ort von einem Maitre anders, als von dem anderen getantzet und informieret wird.“

An diesem Sonntag wollen wir den Tanz noch einmal nicht mit der heute meist getanzten, sondern mit der Lieblingsschrittvariante von Taubert ausprobieren. Sowohl diejenigen, die beim letzten Menuett-Workshop dabei waren, als auch alle anderen Interessenten sind willkommen! Dieser Tanzworkshop richtet sich auch an Teilnehmer, die noch keine besonderen Erfahrungen mit Barocktanz haben. Bitte bequeme Kleidung und Gymnastikschuhe (am besten mit kleinem Absatz) oder ähnliches mitbringen. Ein Partner wird für die Anmeldung nicht benötigt!

Birte Hoffmann-Cabenda ist zertifizierte Tanzleiterin und beschäftigt sich seit vielen Jahren mit historischen Tänzen. Sie leitet die Gruppe Rossina (www.rossina.de) und bietet regelmäßig Workshops im Musikzentrum Schulauer Hof an.

INFO/ANMELDUNG:

birte@rossina.de

Birte Hoffmann-Cabenda

Mozartstr. 43

22880 Wedel

Telefon 04103 / 16364 (abends)

